

Ver este mensaje en su browser

VISITFLANDERS

Si no puedes visualizar este boletín haz clic aquí para acceder a la versión online



VISITFLANDERS



Noticias para el sector profesional

Diciembre 2019

Apreciado agente de viajes,

te mandamos el último boletín del año con una muestra de lo que nos deparará 2020. Volveremos en enero cargados de nuevos proyectos como **Fitur**, donde nos encontrarás, como cada año, para profundizar en todas nuestras novedades. **¡Aprovechamos para desearte unas muy felices fiestas!**

Año Van Eyck 2020

Flandes celebra al **maestro flamenco Jan van Eyck** por todo lo alto. El 1 de febrero de 2020 se inaugura la **mayor exposición** dedicada al artista, "**Van Eyck. Una revolución óptica**", que junto al año temático "**OMG! Van Eyck was here**" tendrá lugar en **Gante**. Además, **Brujas**, hogar del pintor, presenta varias muestras dedicadas a **Van Eyck** y los **Primitivos Flamencos**.

[Mira el webinar sobre los Maestros Flamencos](#)

Van Eyck. Una revolución óptica



En el mundo apenas se ha preservado una veintena de obras del maestro flamenco **Jan van Eyck**. De forma extraordinaria, al menos la mitad de ellas viajará a **Gante** en **2020** para la **exposición Van Eyck. Una revolución óptica** que tendrá lugar en el **Museo de Bellas Artes (MSK)** del **1 de febrero al 30 de abril de 2020**.

Las piezas centrales de la exposición son los paneles exteriores de **La Adoración del Cordero Místico** (Catedral de San Bavón, Gante) que fueron restaurados en el MSK entre 2012 y 2016. Con motivo de la exposición -y como préstamo sumamente excepcional- volverán al MSK, donde se reunirán por primera vez con otras obras de **Van Eyck**.

Para contextualizar la revolución óptica que inspiró el artista, sus obras se mostrarán junto a trabajos de los coetáneos de mayor talento venidos de Francia, Alemania, Italia y España. **Van Eyck. Una revolución óptica** es una experiencia única en la vida y uno de los principales atractivos del año temático **Van Eyck 2020** en **Gante**.

[Más información](#)



OMG! Van Eyck was here

Con el año temático **OMG! Van Eyck was here** Gante pone de relieve su vínculo indisoluble con el pintor y su obra maestra: el **retablo de la Adoración del Cordero Místico** de la **Catedral de San Bavón**. Un emocionante programa de **artes visuales, teatro, danza, diseño, moda, música, gastronomía, shopping** y mucho más girará en torno al artista y su mundialmente conocida obra. Se trata de una fiesta inolvidable tanto para los ganteses como para los visitantes, que conmocionará la ciudad entera durante todo el año.

[Consulta el programa completo aquí o pincha sobre la imagen para descargar la revista](#)

Nuevo Centro de Visitantes Lam Gods Sint-Baafs

Desde su finalización en 1432 millones de

visitantes han acudido a **Gante** para visitar el **retablo "La Adoración del Cordero Místico"**. En **octubre 2020** se abrirá un nuevo **Centro de Visitantes** en la **catedral** en el que se combinarán tesoros artísticos originales con modernas técnicas de presentación para destacar la historia y valor artístico del políptico creado por los hermanos Hubert y Jan van Eyck. Al entrar en el Centro los visitantes recibirán unas gafas de realidad aumentada adaptadas a su conocimiento de la obra -hay incluso un itinerario familiar- y descubrirán los detalles del retablo, las etapas de construcción de la catedral o los murales medievales. La visita culmina accediendo al retablo para (re)-descubrirlo en todo su esplendor. Disponible en 9 idiomas.

[Más información](#)



Brujas, Van Eyck y los Primitivos Flamencos

A finales de la Edad Media **Brujas** era una boyante ciudad cosmopolita que atraía a comerciantes y artistas. **Jan van Eyck** se instaló en ella y fue pintor de la corte del **Duque de Borgoña Felipe el Bueno**. En 2020 tres exposiciones destacan en la ciudad: [Jan Van Eyck in Bruges](#), donde el visitante se familiarizará con la vida y creaciones del artista en Brujas a través de obras y documentos; [Memling now: Hans Memling en el arte contemporáneo](#), sobre la influencia de este miembro de los Primitivos Flamencos en el arte actual; y [El cielo en pocas palabras. Arte medieval para devoción privada](#), en la que se podrán admirar más de un centenar de objetos que tan frecuente era encargarse en el s. XV. Además, un atractivo paseo guiado por **Brujas** llevará al visitante a seguir los pasos de **Van Eyck** por la cuna de los **Primitivos Flamencos**.

Nuevos proyectos en Lovaina, Malinas y Bruselas

En **Lovaina**, a partir de marzo se podrá ver el tesoro de la restaurada iglesia de San

Pedro de una manera novedosa gracias a la tecnología de "Realidad Mixta". En él destaca la célebre [Última Cena de Dieric Bouts](#), que se conserva en su ubicación original.

Malinas, capital de los Países Bajos en el S. XVI, a partir del 23 de octubre presenta en el palacio renacentista Hof Van Busleyden una exposición centrada en la educación y juventud de los Habsburgo: [Niños del Renacimiento](#).

Y un nuevo museo abrirá sus puertas en mayo, en el corazón de la Biblioteca Real de Bélgica en **Bruselas**: la Capilla de Nassau albergará la "[Biblioteca de los Duques de Borgoña](#)" con casi 300 manuscritos renacentistas originales. Además, los visitantes también disfrutarán de unas sensacionales vistas del centro de la ciudad.



10 curiosidades sobre Jan van Eyck

- Jan van Eyck probablemente nació antes de 1395 en Maaseik (Limburgo) y murió el 14 de julio de 1441 en Brujas
- Jan no fue el único pintor de la familia, sus hermanos Hubert, Lambert y Margaret también lo fueron.
- Revolucionó la técnica de la pintura al óleo y tuvo un ojo magnífico por el detalle.
- Fue enviado a misiones y viajes secretos.
- Van Eyck es uno de los primeros artistas en firmar sus obras: en el cuadro del Matrimonio Arnolfini se puede leer sobre el espejo "Johannes de eyck fuit hic" (Van Eyck was here).
- Gracias a la inscripción en el marco de un retrato de mujer, sabemos que Margaret van Eyck fue su esposa.
- En el marco de algunas de sus obras marcó su lema "Als ich can" (Hago lo que puedo).
- Solo se conservan 23 de sus obras.
- El Retablo de Gante, iniciado por su hermano Hubert, fue la última pintura de la Edad Media y la primera del Renacimiento.
- La cerveza que lleva su nombre, Van Eyck, está elaborada con 28 de las hierbas que aparecen en el Retablo.

Agencias receptoras belgas con productos Van Eyck en Flandes:

- [Focus Flanders](#) organiza programas a medida, individuales y para grupos, con motivo de la gran exposición de Van Eyck en Gante en 2020. A partir de 339€/pax (para grupos a partir de 20 personas).
- [Perfect Event Productions](#) ofrece un amplio abanico de posibilidades de diversión, *teambuilding* e incentivos en Gante, en torno a la "Adoración del Cordero Místico".
- [All About Belgium](#) propone un programa de 5 días que incluye la visita a la exposición además de otras actividades vinculadas a Van Eyck en Gante y otras ciudades flamencas.

Otras agencias receptoras especialistas en el tema son:

- [Brussels and Beyond](#)
- [@Dmire](#)
- [Brilliant Ideas](#)



Ganadora del concurso del anterior boletín:

Beatriz Turrado, de la agencia de **viajes Turrado** en La Bañeza (León), fue la afortunada ganadora del último concurso que realizamos a través del boletín de trade y en el que sorteábamos una caja de 1 kg de bombones belgas. En el concurso participaron casi 50 agentes de viajes. ¡Enhorabuena Beatriz!

Solicitud de material e imágenes

Accede a nuestra [galería de imágenes en alta resolución](#) (imprescindible la publicación de copyrights).

Si necesitas otras fotografías, material decorativo o más información, puedes dirigirte a:

Judit Sala
T. 93 508 59 92
trade@flandes.net

[Turismo de Bélgica: Flandes y Bruselas para las agencias de viajes](#)



Copyrights y detalles de las imágenes

Banner encabezado: Pieter Bruegel the Elder. The fall of the Rebel Angels (c)Royal Museums Fine Arts Belgium, Brussels // Pieter Bruegel the Elder. Mad Meg (c) Museum Mayer van den Bergh // Jan van Eyck. The Adoration of the Mystic Lamb, Saint Bavo's Cathedral, Ghent (c)www.lukasweb.be - Art in Flanders, photo Hugo Maertens.

Resto de fotos: cartel de la exposición "Van Eyck. Una revolución óptica"; Van Eyck: (c)Annunciatie National Gallery of Art, Washington, Andrew W. Mellon Collection; cartel de OMG Van Eyck was here: (c)Stad Gent; interior de la Catedral de San Bavón de Gante; Memling en Brujas: Aydin-Aghdashloo-Memling (c)Museum Brugge; cuadro de la exposición "Niños del Renacimiento" (c)Hof van Busleyden; llamador mostrador:(c) Tafelrond Leuven - TH4TH

OTROS EVENTOS EN FLANDES Y BRUSELAS

hasta fin 2019

[La Gran Escapada, Kapellekerk, Bruselas](#)

2019

[Bruegel Mural Paintings, Bruselas](#)

2019

[Beyond Bruegel, Dynasty Building, Bruselas](#)

hasta principios de año 2020

[Eventos navideños en las ciudades flamencas](#)

hasta el 26/01/2020

[Dibujos de Jan Bruegel el Viejo, Snijders & Rockoxhuis, Amberes](#)

hasta el 09/02/2020

[Dalí & Magritte: dos iconos del surrealismo en diálogo. Museos Reales de Bellas Artes de Bélgica \(Bruselas\)](#)

hasta el 15/02/2020

[Bruegel en Blanco y Negro, Biblioteca Real de Bélgica, Bruselas](#)

hasta el 16/2/2020

[Gabinete de las maravillas II, Wouter&Hendrix - DIVA, Amberes](#)

hasta el 19/04/2020

[Keith Haring, Bozar, Bruselas](#)

hasta el 18/10/2020

[Back to Bruegel. Experience the 16th century, Puerta de Halle, Bruselas](#)

hasta el 31/12/2020

[La "Madonna" se encuentra con la "Loca Meg", Museo Mayer van den Bergh, Amberes](#)

Turismo de Bélgica: Flandes y Bruselas

World Trade Center, ed. Este, pl. 6
08039 Barcelona
T 93 508 59 90
F 93 508 59 93
www.flandes.net
info@flandes.net



Darse de baja

Actualizar

Subscripción

[Actualizar su perfil](#) - [Darse de baja](#)